



Львівська
міська
рада

ІНСТИТУТ СТРАТЕГІЇ КУЛЬТУРИ (ІСК)

результати впроваджених КПЕ
червень 2018 - грудень 2019
плани на 2020



ІНСТИТУТ СТРАТЕГІЇ КУЛЬТУРИ (ІСК)

муніципальна інституція, що координує процес реалізації та моніторингу Стратегії розвитку культури міста Львова 2025

ІСК функціонує із червня 2018 року

МІСІЯ

- аналітична підтримка інституцій та ініціатив у сфері культури
- підвищення інституційної спроможності та сприяння розвитку потенціалу культурних середовищ Львова

ПРІОРИТЕТИ

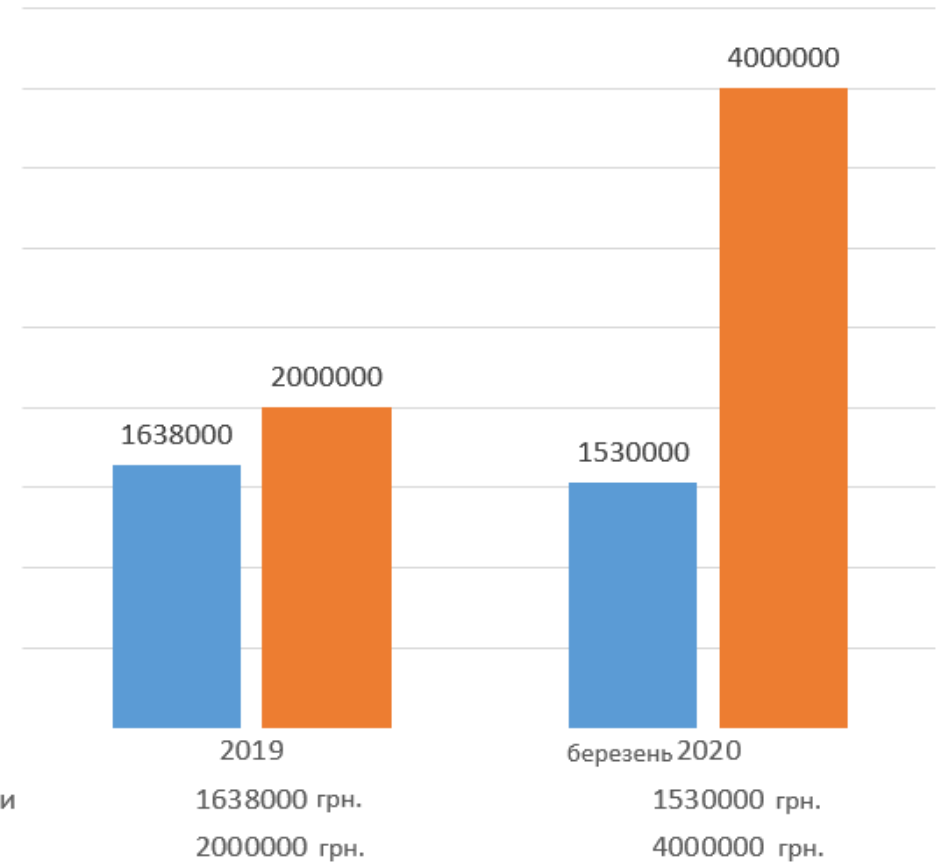
- реформування культурних політик
- учасництво
- освіта
- комунікація

ІСК координує виконання міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада

ФІНАНСИ



■ Додатково залучені кошти
■ Бюджет ІСК

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ПАРТНЕРСТВА

ІСК має досвід співпраці з низкою установ та інституцій в Україні, а також за кордоном. Серед них:

- Український культурний фонд,
- Український інститут,
- МФ "Відродження",
- PPV Knowledge Networks
- Strefa Kultury Wroclaw,
- Krakowskie Biuro Festiwalowe
- Кафедра культурології УКУ,
- Кафедра арт-менеджменту ЛНАМ,
- Кафедра теорії та історії культури ЛНУ
- Центр Шептицького,
- Центр міської історії,
- Центр соціальних інновацій
- Мистецьке об'єднання НУРТ,
- Мистецька рада "Діалог"
- ГО "Вірменська тридцять п'ять",
- ГО "Інститут актуального мистецтва"
- YMCA Lviv,
- Феміністична майстерня,
- Radar Films,
- Культурно-громадський центр SHELTER+

СТРУКТУРА ДІЯЛЬНОСТІ

ОПЕРАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ:

- Моніторинг виконання стратегії розвитку культури: аналітика та дослідження
- Створення Фонду культури Львова
- Стратегування установ культури
- Освіта в культурі
- Комунікації та взаємодія
- Події ІСК та події в ІСК

ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ:

- Конгрес Культури
- Код Культури

ПАРТНЕРСЬКІ ПРОЄКТИ:

- Школа перфомансу. Дні мистецтва перфоманс у Львові
- JazzBez

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



МОНІТОРИНГ ВИКОНАННЯ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ: АНАЛІТИКА ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

Стратегія розвитку культури Львова 2025 спрямована на створення оптимально сприятливих та ефективних умов для духовного, естетичного, соціального розвитку кожної людини зокрема і міської громади в цілому. Для того, щоб дослідити умови розвитку культури у Львові та означити культурний ландшафт міста, Інститут стратегії культури започаткував регулярний моніторинг виконання Стратегії, який проводиться дворічними циклами.

ДОСЛІДЖЕННЯ В РОБОТІ

- мапування інституційного ландшафту культури Львова
- експертне (якісне) дослідження дієвців Стратегії розвитку культури Львова 2025
- кількісне опитування щодо культурних практик мешканців Львова

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

МОНІТОРИНГ ВИКОНАННЯ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ: АНАЛІТИКА ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

АУДИТОРІЯ ДОСЛІДЖЕНЬ

- представники інституцій культури (загальна база — **368 інституцій**, опрацьовані результати в дослідженні нституційного ландшафту
- — **98 інституцій**)
- експерти/представники дієвців Стратегії розвитку культури (**30 осіб**)
- мешканці міста (**800 осіб**)

ПУБЛІКАЦІЇ

- Культурний ландшафт Львова: інституції, активності, взаємодії.
(<https://isc.lviv.ua/projects/kulturnyj-landshaft-lvova/>)
- звіт експертного (якісного) дослідження (травень 2020)
- звіт кількісного дослідження культурних практик львів'ян (червень 2020)



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

МОНІТОРИНГ ВИКОНАННЯ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ: АНАЛІТИКА ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

ПУБЛІЧНІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

21 червня 2019 — презентація витягу з дослідження інституційного ландшафту в рамках Українського урбаністичного форуму (м. Запоріжжя)

12 жовтня 2019 — презентація звіту дослідження в рамках Конгресу Культури;

20 листопада 2019, 13 листопада 2019 — в межах освітньої програми проекту "Кадри Культури"

16 грудня 2019 — презентація в ІСК "Культурний ландшафт Львова: результати онлайн-дослідження"



Львівська
міська
рада



МОНІТОРИНГ ВИКОНАННЯ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ: АНАЛІТИКА ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

ЗАЛУЧЕНІСТЬ ЕКСПЕРТІВ

Розробка методології мапування інституційно-територіального ландшафту й експертного (якісного) дослідження спільно з **кандидатками соціологічних наук Наталею Отріщенко та Інгою Козловою**, апробування методології мережування інституцій спільно з **кандидатом фізико-математичних наук петром сарканичем**, розробка методології кількісного дослідження — спільно з **соціологічною агенцією «Фама»**; до експертного опитування були залучені представники влади, керівники національних, обласних та муніципальних інституцій, незалежні митці та менеджери культури, представники бізнесу у сфері креативних індустрій та керівники освітніх організацій львова.

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ІНСТИТУТ
СТРАТЕГІЇ
КУЛЬТУРИ



Львівська
міська
рада



МОНІТОРИНГ ВИКОНАННЯ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ: АНАЛІТИКА ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

МАСШТАБУВАННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ

розроблені методології можуть бути адаптовані до потреб дослідження культурної сфери інших міст та можуть бути мультипліковані на міжрегіональному рівні

ПАРТНЕРСТВО

МФ "Відродження" (підтримка кількісного дослідження культурних практик мешканців Львова у рамках проєкту "Код Культури")

Соціологічна агенція "ФАМА"

Аналітичний центр CEDOS

Інститут фізики конденсованих систем НАН України, Університет Ковентрі (Велика Британія)

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ФОНД КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

Одним із завдань Інституту Стратегії Культури є створення ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА — конкурсної програми додаткових можливостей для середовища культури: інституцій, незалежних гравців, митців, людей культури.

ЦЕ





ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

Джерелами надходжень та фінансовою основою функціонування фонду може стати:

- 1 ефективне залучення прямих внесків та адміністрування приватних коштів
- 2 фіксована відсоткова ставка акцизного податку з реалізації суб'єктами господарювання роздрібної торгівлі підакцизних товарів: алкоголю і тютюну. Цей податок повною мірою залишається у місцевому бюджеті та розподіляється на місцях.

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ЕТАПИ СТВОРЕННЯ

Дослідження та аналіз
практик і механізмів
фінансування культури в
Україні та закордоном

1

Актуалізація ідеї створення
ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

3

Створення моделі
ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

4

Виявлення проблем і
запитів щодо фінансування
культурних інституцій та
проектів у Львові

2

Рішення про створення
ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

5

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ЕТАПИ СТВОРЕННЯ

1

ДОСЛІДЖЕННЯ ТА АНАЛІЗ ПРАКТИК І МЕХАНІЗМІВ
ФІНАНСУВАННЯ КУЛЬТУРИ

в Україні : 3 міста
Дніпро, Одеса, Харків

поза Україною: 6 міст

Фонд культури міста Варна (Болгарія)
Фонд культури міста Ейндховен (Нідерланди)
Інвестиційний фонд культури міста Ньюкасл
(Велика Британія)
Фінансування культури у місті Ліон (Франція)
Фінансування культури у місті Орхус (Данія)
Фінансування культури у місті Вроцлав (Польща)

АНАЛІТИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

<https://isc.lviv.ua/wp-content/uploads/2019/04/Analitychne-doslidzhennya-PPV-na-zamovlennya-ISK.pdf>

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ІНСТИТУТ
СТРАТЕГІЇ
КУЛЬТУРИ



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ЕТАПИ СТВОРЕННЯ



ВИЯВЛЕННЯ ПРОБЛЕМ І ЗАПИТІВ ЩОДО ФІНАНСУВАННЯ КУЛЬТУРНИХ ІНСТИТУЦІЙ ТА ПРОЄКТІВ У ЛЬВОВІ

учасники трьох фокус-груп за напрямками	43
1 - музеї, народні дома, бібліотеки театри, філармонія	17
2 - музичні школи, виші, творчі об'єднання громадські освітні організації	15
3 - митці, куратори, культурні менеджери громадські культурні організації	11

ЗВІТ ПРО ЗУСТРІЧІ З ДІЄВЦЯМИ КУЛЬТУРИ
<https://isc.lviv.ua/wp-content/uploads/2019/04/ZVIT-PRO-ROBOCHI-ZUSTRICHI.pdf>



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ЕТАПИ СТВОРЕННЯ



АКТУАЛІЗАЦІЯ ІДЕЇ СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

Робоча група	16 осіб
Наказ Департаменту розвитку ЛМР №39 від 07.12.2018.	
Засідання робочої групи	2

ІДЕЯ СТВОРЕННЯ ФОНДУ ОБ'ЄДНУЄ ДІЄВЦІВ КУЛЬТУРИ

Хорова школа ДУДАРИК, студія дитячої творчості КАЛЯКИ-МАЛЯКИ, INSO-Львів, театр І ЛЮДИ, І ЛЯЛЬКИ, театр ляльок, театральний центр СЛОВО І ГОЛОС, КМЦ ім. О.Довженка, КМЦ СУПУТНИК, Львівський центральний парк культури та відпочинку, Львівський Органний зал Львівська Національна галерея мистецтв ім. М. Возницького, ГО МО НУРТ, ГО Мистецька майстерня ДРАБИНА, галерея ДЗИГ'А, ГО УМКА, Національний музей ім. А. Шептицького, Музей міста, Музей Соломії Крушельницької, Музей Пінзеля, Міський палац культури ім. Г. Хоткевича, Львівська Академія мистецтв, музична школа ім. С. Крушельницької Фабрика Повидла, Музична Школа №4, Музична Школа №1, Львівська дитяча художня школа ім. О. Новаківського, галерея ЗЕЛЕНА КАНАПА, Львівська філармонія та ін.



Львівська
міська
рада

СТВОРЕННЯ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

ЕТАПИ СТВОРЕННЯ

4

СТВОРЕННЯ МОДЕЛІ ФОНДУ КУЛЬТУРИ ЛЬВОВА

Фандрайзинг. УКФ	1 500 000 грн.
Зовнішня експертиза	7 експертів
Тематичні куратори робочих груп	4 куратори
Залученість дієвців культури до тематичних груп	40 осіб
Партнери	3

один із ключових проєктів програми
ЛЬВІВ 2020: ФОКУС НА КУЛЬТУРУ

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада

СТРАТЕГУВАННЯ УСТАНОВ КУЛЬТУРИ

Підтримка у стратегуванні культурних інституцій є одним із завдань ІСК в рамках підвищення інституційної спроможності та сприяння розвитку сфери культури.

Проведене у 2019 р. дослідження інституційного ландшафту показало що з 98 інституцій, які взяли участь в анкетуванні, **три чверті** відповіли, що мають стратегію роботи, **13,5%** респондентів_ок вказали, що їхня стратегія знаходиться у процесі розробки; ще **7,3%** зазначили, що планують працювати над цим документом, але поки що не починали цієї роботи. (4,2% – не мають)

УСТАНОВИ, ЯКІ РОЗПОЧАЛИ СТРАТЕГУВАННЯ У 2019 р. ЗА ПІДТРИМКИ ІСК:

- Перший український театр для дітей та юнацтва (консультації та SWOT-аналіз)
- Мережа Народних домів (6 інституцій) — консультування та підготовчі зустрічі із керівниками установ

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ОСВІТА В КУЛЬТУРІ

Напрямок освіти в ІСК здійснюється відповідно до бачення, прописаного у Стратегії розвитку культури 2025. ІСК сприяє розвитку навичок та компетенцій працівників сфери культури, розширенню їхнього світогляду через власні та партнерські освітні проекти, у тому числі міжнародні. Також важливим напрямком діяльності ІСК є налагодження співпраці між закладами освіти та культурними інституціями, через втілення спільних проектів та активний обмін досвідом. перспективою напрямку є інтеграція культурної освіти на всіх рівнях (дошкільна, шкільна, вища) і її впровадження упродовж життя (lifelong learning).

НА СЬОГОДНІ НАПРЯМОК ОСВІТИ ІСК РОЗГОРТАЄТЬСЯ ВІДПОВІДНО ДО ДВОХ КЛЮЧОВИХ ЗАВДАНЬ СТРАТЕГІЇ:

- Розвиток компетенцій працівників культури
- Налагодження співпраці між закладами освіти та культури

ОСВІТА В КУЛЬТУРІ

РЕАЛІЗОВАНІ ПРОЄКТИ:



Курс з основ проєктного менеджменту

60 учасників
(100 зголошених)

"Кадри управління"

(у партнерстві із Центром соціальних інновацій)

125 учасників
(500+ зголошених за
результатами сеукраїнського
відбору)

Майстер клас із грантрайтингу

67 осіб

Сертифікаційна програма
для працівників сфери культури спільно з
програмою культурології УКУ

розробка у 2020 році

Освітня програма LWOWRO
(у партнерстві зі Strefa Kultury Wroclaw)

55 учасників (відкритих подій
і тренінгів)

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ОСВІТА В КУЛЬТУРІ

РЕАЛІЗОВАНІ ПРОЄКТИ:

Загалом учасників навчань 227

Партнерські освітні установи, експерти та ГО Програма культурології УКУ, кафедра історії та теорії культури ЛНУ ім. І.Франка, Центр соціальних інновацій, ЛНАМ, Strefa Kultury Wroclaw, Krakowskie Biuro Festiwalowe, понад 50 експертів

Навчальні лекції, семінари та майстер-класи ІСК дали і дають можливість для розвитку представникам культурно-мистецьких інституцій та організацій Львова

Управління культури Львівської міської ради, Національний музей ім. А. Шептицького, Музей "Територія Терору", Театр ім. Лесі Українки, Театр Ляльок, Палац культури ім. Г. Хоткевича, Перший Театр, КМЦ "Супутник", ST-H Gallery, Jam Factory Art Centre, Львів – Місто літератури ЮНЕСКО, Дім Франка, PupZemli, Львівський обласний молодіжний центр, Львівська обласна бібліотека для дітей, ін.

ІСК координує виконання міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ: ІНФОРЕСУРСИ

Розвиток потенціалу культурних середовищ Львова — одна із цілей ІСК. Інститут реалізовує її через інформування аудиторії (насамперед завдяки веб-сайту та сторінці у facebook) і комунікацію з різними середовищами. ІСК також є майданчиком для міських ініціатив у сфері культури.

Сторінка ІСК у мережі facebook **@csilviv**

підписники: кількість і динаміка

2019:
1 січня - 623
1 липня - 1300

2020:
3 січня - 2100
23 березня - 2428

відвідуваність

лютий 2019 - 1 200 осіб
травень 2019 - 2 373 осіб
жовтень 2019 - 3 304 осіб
березень 2020 - 9 278 осіб

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ: ІНФОРЕСУРСИ

Офіційний сайт ІСК <https://isc.lviv.ua/>

аудиторія ІСК
(географія підписників)

- Україна - понад 2000
 - Польща, Німеччина, США, Чехія,
 - Італія - по кілька десятків підписників
 - Велика Британія, Канада, Австрія, ін.
-
- Львів + Львівська область - 1400
 - Київ – 350
 - Івано-Франківськ, Харків, Рівне,
 - Тернопіль (та відповідні області) - від 20 до 40
 - Вроцлав, Луцьк, Одеса, Дніпро, ін. - менше 20-т



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ІНСТИТУТ
СТРАТЕГІЇ
КУЛЬТУРИ



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ: ІНФОРЕСУРСИ

розсилки
тематичні

2019 - 30 розсилок
середній показник відкриттів **62,5%**

партнерські

2020 - 12 розсилок
середній показник відкриттів **60,2%**
2019 - 10 розсилок
2020 - 5 розсилок

дайджест ІСК
об'ємна розсилка, що містить анонси,
підсумки подій та проєктів ІСК,
інформацію про актуальні культурні
процеси і добірку можливостей для
культури)

започатковано у березні 2020 року

розсилається на базу 1 570 контактів
середній показник відкриттів 69%

інфопартнерства

ІСК має інформаційних партнерів, із якими
співпрацює щодо різних активностей та
проєктів.
Серед них: Trofymuk Design & Photography,
Zaxid.net, Korydor, ін.



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ: МАСШТАБУВАННЯ ДОСВІДУ

Напрацювання, підходи та досвід ІСК є цікавими для інших: ІСК отримує запити на консультування, запрошення на участь у тематичних заходах як у Львові, так і в інших містах. ІСК підтримує культурні середовища й актуальні процеси у місті, виступає з власними ініціативами, що важливі для культурного життя Львова.

ОБМІН ДОСВІДОМ

Запити поділитися інституційним та проєктним досвідом ІСК отримували із Харкова, Рівного.

Представниці команди брали участь у низці заходів в Україні та за кордоном, де розповідали про ІСК і культурне життя Львова. Серед них:

- Український урбаністичний форум (Запоріжжя)
- проєкт резиденцій для менеджерів культури LWOWRO (Вроцлав)
- 26 Львівський міжнародний BookForum» (Львів)
- конференція Miasto i Kultura (Вроцлав)
- Конгрес культури «Перехід 1989» (Львів)
- Креативні проєкти для розвитку й брендингу міст (Харків)
- «Звітний проєкт» УКФ про результати діяльності фонду у 2019 році (Київ)
- Форум «АктивуйСя: кращі простори, кращі спільноти» (Львів)
- тренінг зі стратегування для представників сфери культури (Рівне)

КОМУНІКАЦІЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ: СУСПІЛЬНА АКТИВНІСТЬ

ІНІЦІАТИВИ ІСК ТА ПІДТРИМКА АКТУАЛЬНИХ ПРОЦЕСІВ

Представлення мистецтвознавця Богдана Шумиловича на звання
Почесного Амбасадора Львова

Представлення проєкту художника Влодка Кауфмана «бесіда» на здобуття
шевченківської премії 2020

Об'єднання представників культурного середовища Львова в обстоюванні
кам'яниці на площі Ринок, 42 для потреб культури, участь у процесі
напрацювання концепції мистецького центру в цьому просторі



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ПОДІЇ ІСК ТА ПОДІЇ В ІСК

ІСК є подієвим майданчиком. Інститут проводить як свої події, так і надає простір для різних культурних ініціатив та команд. Аудиторією подій є і представники сфери культури, і ширше — мешканці й гості міста, зацікавлені актуальними культурними процесами.

Кількість подій, проведених ІСК

загальна кількість - 55

2019: 37 подій

2020: 7 подій

Власні заходи ІСК

загальна кількість - 30

2019: 26 подій

2020: 4 події

ПОДІЇ ІСК ТА ПОДІЇ В ІСК

Інститут стратегії культури відкритий до проведення партнерських подій, якщо проекти/заходи відповідають цінностям ІСК й актуалізують в публічному дискурсі важливі питання, успішні досвіди.

Події, які хостив ІСК

загальна кількість - 25

2019: 22 події

2020: 3 події

Установи та інституції, що проводили події в ІСК

Львів – місто літератури ЮНЕСКО,
Форум Видавців, AEGEE-Lviv,
ST-H Gallery, ЛНАМ,
Наукове товариство “Гілея”,
ТутСтань, Manageable, LitOsvita, Lviv Bandur Fest,
Чеський центр у Львові, ЛітАк
Львівський кластер розвитку освіти та креативності

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ПОДІЇ ІСК ТА ПОДІЇ В ІСК

ВИБРАНІ ПОДІЇ:

прес конференції

Велика театральна прес конференція за участю представників 7 театрів Львова

лекції/дискусії

Актуальні тренди в культурі: як з ними працюють у Львові - 65 відвідувачів

презентації

Інформаційний день УКФ - 150 відвідувачів

освітні семінари

Гранти не гранДи! Їх треба вигравати - 75 відвідувачів

мистецькі події

Проект Влодка Костирка в рамках VIII Сакральний простір

візійні зустрічі

Напрацювання концепції мистецького центру на пл. Ринок, 42

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОНГРЕС КУЛЬТУРИ: ДИСКУСІЙНА ПРОГРАМА

Конгрес Культури — фахова дискусійна платформа для представників сфери культури. Перший конгрес — під назвою «Перехід 1989» — відбувся 11-13 жовтня 2019 року і був присвячений аналізу культурного досвіду України та Європи впродовж останніх 30 років та напрацюванню рекомендацій для сфери культури. Проєкт втілено за підтримки УКФ.

Статус проєкту	всеукраїнський	
Учасники	350	осіб
Географія проєкту	10	країн
Спікери	85	осіб
Рівень експертності цільової аудиторії	90	% учасників
Партнери	8	інституцій / організацій / компаній
Акредитовані ЗМІ	50	представників медіа
Заходи	25	(16 дискусій, 3 виступи, кураторські екскурсії, ін.)
Відкриття нових мистецьких просторів	2	площа Ринок 42, старий термінал Львівського аеропорту



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОНГРЕС КУЛЬТУРИ: МИСТЕЦЬКА ПРОГРАМА

Конгрес Культури 2019 мав, окрім дискусійної, мистецьку програму: IV триєнале УКРАЇНСЬКИЙ ЗРІЗ, проєкт ОБАБІЧ, концерт гурту ЖАДАН І СОБАКИ УКРАЇНСЬКИЙ ЗРІЗ —триєнале сучасного українського мистецтва. Уперше на площі Ринок — експозиція сучасного українського мистецтва (нові медіа, перформанс, інсталяції, об'єкти, відео, живопис).

УКРАЇНСЬКИЙ ЗРІЗ

Тривалість 11 - 27 жовтня 2019	17	днів
Відвідувачі	17 000	львів'ян та гостей міста
Учасники	18	митців/мисткинь
Каталог	500	примірників
Куратори	3	
Кураторські екскурсії	4	
Згадки у медіа	понад 60	



КОНГРЕС КУЛЬТУРИ: МИСТЕЦЬКА ПРОГРАМА

ПРОЄКТ ОБАБІЧ

Відвідувачі	15 000
Події	7
Партнери	5
Згадки у медіа	20

КОНЦЕРТ ГУРТУ ЖАДАН І СОБАКИ

Відвідувачі	приблизно 500
-------------	---------------

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада

КОНГРЕС КУЛЬТУРИ: ІНФОРМУВАННЯ ТА ФІНАНСИ

Відвідуваність сайту

майже **3000** відвідувань

активна фаза проєкту
(вересень-жовтень 2019)

понад **5000** сесій

Відвідуваність сторінки Конгресу

2000 підписників

Відео Конгресу

1 [проморолік](#) - **9000** переглядів

1 [підсумкове відео](#) - > **500** ереглядів

Стріми / записи

20 відео - близько **12000** переглядів
трансляцій, записів, дискусій, виступів у
фейсбуці та на YouTube

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

КОНГРЕС КУЛЬТУРИ: ІНФОРМУВАННЯ ТА ФІНАНСИ

Інфопартнери

11 теле- й онлайн медіа

Згадки у медіа

близько **100** текстових,
аудіо й відеоматеріалів

Тематичні статті

8 матеріалів

Медійні спецпроекти

4 авторські публікації
на Zaxid.net (**4**)
підсумковий текст на Korydor (**1**)
матеріали в "Українському тижні" (**2**)
fb-кампанія #перехід1989 (**10**)

Наративний звіт Конгресу

1470 поширень

Фінанси - залучені кошти

90% від усієї суми проекту

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



1<0Д
культури

КОД КУЛЬТУРИ

Код Культури — проєкт із дослідження культурного ландшафту Львова та популяризації культури у місті. Має 3 складові: соціологічні дослідження, серію відкритих дискусій, цикл відео із львів'ян(к)ами #щодлявакультура. Реалізовується за підтримки МФ "Відродження".

Події	3 дискусії
Спікери	12 фахівців зі Львова, Києва, Харкова, Каунаса
Відвідувачі	200 осіб
Відео	15 роликів > 22000 переглядів (наразі 2 опублікованих відео)
Дослідження	2 кількісне (опитування 800 містян) та якісне (30 глибоких інтерв'ю з експертами) policy paper щодо культурних політик міста
Партнери проєкту	3
Фінанси- залучені кошти	100%

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ІНСТИТУТ
СТРАТЕГІЇ
КУЛЬТУРИ



Львівська
міська
рада

ШКОЛА ПЕРФОМАНСУ



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ПАРТНЕРСЬКІ ПРОЄКТИ

ШКОЛА ПЕРФОМАНСУ.

ДНІ МИСТЕЦТВА ПЕРФОМАНС У ЛЬВОВІ

незалежна відкрита лабораторія, де досліджують специфіку мистецтва перфоманс, діапазон його напрямків і технологій; започатковано 2009 року.

Статус проєкту	міжнародний	
Географія проєкту	6	країн (Україна, Ізраїль, Іспанія, Німеччина, Польща, Таїланд)
Аудиторія проєкту	200	осіб
Викладачі та експерти Школи	13	перфомерів
Учні школи	60	учнів
Запит на навчання у Школі	83	охочих
Публічні заходи	22	події
Унікальність	єдина в Україні з 2009 року	
Згадки у ЗМІ	18	згадок
Видання та поширення альманаху	500	примірників
Партнери	9	
Залучені кошти	100%	



ПАРТНЕРСЬКІ ПРОЄКТИ

JAZZBEZ 2019

міжнародний джазовий фестиваль, що відбувається з 2001 року у Львові, а також низці інших міст України та Польщі.

Статус проєкту	міжнародний	
Географія проєкту	8	Україна, Польща, Швеція, Німеччина, Ізраїль, Франція, Австралія, Швейцарія
Музиканти й учасники	32	
Відвідувачі	2500	
Запит на участь у фестивалі	55	колективів
Унікальність	міжнародний фестиваль із найдовшою історією в Україні	
Згадки в медіа	120	
Міста-учасники (Україна-Польща)	14	
Партнери	9	
Фінанси		
залучені кошти	100 %	

ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



Львівська
міська
рада



ICK координує виконання
міської Стратегії розвитку культури

ПЛАНИ НА 2020

У 2020 році ІСК працюватиме (або вже працює) над такими проєктами:

- Створення Фонду культури Львова
- Сертифікаційна освітня програма для менеджерів культури
- Участь у конкурсі "Фокус на культуру"
- Участь у форумі Європейських столиць культури у Каунасі
- Завершення першого циклу моніторингу Стратегії розвитку культури Львова 2025
- Курс мистецтва публічного виступу для кадрів культури
- Створення дебатного клубу ІСК
- Аплікування на організацію конференції креативних міст Європи ЮНЕСКО
- Курс лекцій Тетяни Казанцевої "Архітектура Культура"
- Робота із підготовки 2-го Конгресу Культури (2021)
- Jazz Bez 2020
- Школа перфомансу 2020
- Напрацювання нових інструментів та форматів ефективного функціонування сфери культури в умовах кризи
- Навчальні семінари в рамках проєкту LWOWRO
- Навчальна поїздка у Вроцлав у межах проєкту LWOWRO
- Цикл інтерв'ю "Прості розмови з непростими людьми"
- Відео від людей культури і мистецтва "Що зупинила епідемія"
- Проєкт "Діти малюють Отакий Карантин"



Львівська
міська
рада

КОМАНДА І НАГЛЯДОВА РАДА

У команді ІСК: проєктні менеджерки, а також бек офіс — комунікації, юрисконсульт, бухгалтерія. Загалом 10 осіб, із яких 5 позицій — часткова зайнятість.

В ІСК є Наглядова рада — постійно діючий орган, покликаний оцінювати діяльність інституції, надавати експертні консультації та спільно із командою ІСК планувати подальший розвиток установи. Серед учасників Наглядової ради Інституту — експерти у сфері культури, менеджери та практики з Польщі, Великобританії та України (Харків, Київ, Львів).



ІСК координує виконання
міської Стратегії розвитку культури



КОМАНДА І НАГЛЯДОВА РАДА

ЧЛЕНИ НАГЛЯДОВОЇ РАДИ — ПРО ІСК:



РОБЕРТ ПЯСКОВСЬКИЙ

заступник мера Кракова з питань культури:

Мене вражає ідея Конгресу Культури, що відбувся у жовтні; я пишаюся вами і тим, що мав можливість оцінити Конгрес, якість дискусій, престиж гостей, його незвичне місце проведення, а також думки, що лунали зусібіч. Проводячи партнерські українські та польсько-українські освітні програми цього року, ви стали не лише інституцією, а справжнім мозковим центром. Мушу підкреслити, що діяльність Інституту є дуже надихаючою для Кракова, адже для нашого міста також була б доцільною інституція, яка б здійснювала моніторинг культурної стратегії міста, дослідження, організовувала міжгалузеві конференції.



КОМАНДА І НАГЛЯДОВА РАДА

ЧЛЕНИ НАГЛЯДОВОЇ РАДИ — ПРО ІСК:



ОКСАНА ФОРОСТИНА

TAO, Yakaboo Publishing:

Працюючи у маргіналізованій увагою медіа сфері та маючи об'єктивно менше можливостей у країні, де матеріальні та людські ресурси в гуманітарній сфері відтягує на себе столиця, Інститут спромігся заявити про себе на національному рівні. У жовтні 2019 року ІСК організував подію міжнародного масштабу, маючи вкрай скромні ресурси та об'єктивні обмеження. Команда Інституту демонструє спроможність підтримувати та розвивати професійне середовище, поживляючи горизонтальні зв'язки у спільноті, долаючи її внутрішні суперечності та створюючи капітал довіри.



КОМАНДА І НАГЛЯДОВА РАДА

ЧЛЕНИ НАГЛЯДОВОЇ РАДИ — ПРО ІСК:



КШИШТОФ МАЙ

директор Strefa Kultury Wroclaw:

Дуже істотним є те, що Інститут стратегії культури ініціює та підтримує міжнародні проекти, продовжує та розвиває співпрацю із Вроцлавом та Краковом, але також і вступає у нові партнерські відносини, до прикладу, з інституціями Каунаса. Також гучні аплодисменти за площу Ринок, 42! Ваш спільний голос та позиція зберегти культуру у центрі міста заслуговує визнання і шани!



Львівська
міська
рада



Дякуємо за увагу